

Del estigma a la creación: Arte y agencia LGBTIKA+ en centros penitenciarios de la Región de Valparaíso.

ABSTRACT

Del estigma a la creación es un libro que se escribe dialógicamente desde adentro y el afuera de la cárcel, desarrollado a partir del trabajo sostenido de la Fundación Pájarx entre Púas en centros penitenciarios de la Región de Valparaíso, Chile. Se trata de una investigación etnográfica contemporánea, construida a partir de procesos de creación artística desarrollados en contextos de encierro.

La obra reúne relatos, reflexiones y testimonios contruidos junto a personas LGBTIKA+ que resisten y sostienen la vida cotidianamente frente a la violencia estructural del sistema punitivo. Lejos de una mirada asistencialista o académica distanciada, el libro emerge desde el acompañamiento, la experiencia compartida y el compromiso político con quienes han sido históricamente castigadas por existir fuera del contrato sexual..

El libro aborda la cárcel como un dispositivo de control y exclusión, poniendo en diálogo experiencias de encierro con marcos críticos como la *necropolítica* para comprender las condiciones de vida, abandono y violencia que atraviesan el encierro, evidenciando cómo el castigo se intensifica sobre los cuerpos y disidentes, empobrecidos y racializados.

A través de voces encarnadas y análisis crítico, se abordan la criminalización histórica de las diversidades sexuales en Chile —desde el siglo XIX hasta la dictadura cívico-militar y el periodo democrático—, las condiciones de vida en los pabellones, las violencias institucionales y las estrategias de sobrevivencia

que se despliegan tras los muros. En este contexto, el arte aparece no como ornamento ni terapia individual, sino como una práctica colectiva de agencia, memoria y disputa de sentido.

Del estigma a la creación propone una lectura incómoda pero necesaria: cuestiona la naturalización de la cárcel, tensiona las ideas hegemónicas de justicia y pone en el centro el derecho a la palabra, al deseo y a la creación como estrategias de sobrevivencia y transformación social. Este libro no busca cerrar debates ni ofrecer respuestas fáciles. Invita a mirar de frente aquello que el orden social prefiere mantener oculto y a pensar, desde los feminismos y el antipunitivismo, otros horizontes y formas posibles de vivir, cuidar y ver el mundo.

Si quieres acceder al texto completo puedes escribir a editorialpajarxs@gmail.com